

Газета православного Прихода
храма святого великомученика
и целителя Пантелеимона
посёлка КУЗЕДЕЕВО



Издаётся по благословению
Преподобнейшего Владимира,
епископа Новокузнецкого и
Таштагольского

СВЕТ ПРАВОСЛАВИЯ

№ 85 Август 2016 г.

С Престольными Праздниками!

9 августа – День памяти святого
великомученика и целителя **Пантелеимона**



В номере:

Святой вмч. Пантелеимон	с.2
Расписание Богослужений	с.2
Изнесение Креста Господня	с.3
Успенский пост	с.3
Рецепты поста	с.3
ПРЕОБРАЖЕНИЕ	с.4
Кроссворд	с.4
Век без малого	с.5
О чудесах	с.6
История Православной Церкви	с. 7-8

ВЕЛИКОМУЧЕНИК И ЦЕЛИТЕЛЬ ПАНТЕЛЕИМОН

Великомученик и целитель Пантелеимон родился в городе Никомидии в семье знатного язычника Евсторгия и назван Пантолеоном. Его мать Еввула была христианкой. Она хотела воспитать сына в христианской вере, но умерла, когда будущий великомученик был еще юным отроком. Отец отдал Пантолеона в начальную языческую школу, окончив которую юноша начал учиться врачебному искусству у знаменитого в Никомидии врача Евфросина и стал известен императору Максимиану (284-305), который захотел видеть его при своем дворе.

В то же время в Никомидии тайно проживали священномученики пресвитеры Ермолай, Ермипп и Ермократ, уцелевшие после сожжения 20000 христиан в Никомидийской церкви в 303 году. Святой Ермолай неоднократно видел Пантолеона, ходившего мимо их убежища. Однажды пресвитер позвал юношу в свое жилище и рассказал о христианской вере. После этого Пантолеон ежедневно посещал священномученика Ермолая.

Как-то раз юноша увидел на улице мертвого ребенка, укушенного ехидной, которая еще была рядом. Пантолеон начал молиться Господу Иисусу Христу о воскрешении умершего и умерщвлении ядовитого гада. Он твердо решил, что в случае исполнения его молитвы станет последователем Христа и примет Крещение. Ребенок ожил, а ехидна разлетелась на куски на глазах у Пантолеона.

После этого чуда Пантолеон был крещен святым Ермолаем с именем Пантелеимон (всемилоостивый). Беседа с Евсторгием, святой Пантелеимон подготовил его к принятию христианства, и когда отец увидел, как сын исцелил слепца призыванием Имени Иисуса Христа, то он уверовал во Христа и крестился вместе с прозревшим слепцом.

После смерти отца святой Пантелеимон посвятил свою жизнь страждущим, больным, убогим и нищим. Он безмездно лечил всех обращающихся к нему, исцеляя их Именем Иисуса Христа. Он посещал в темницах узников, особенно христиан, которыми были переполнены все тюрьмы, и лечил их от ран. В скором времени молва о милостивом враче распространилась по всему городу. Оставив

других врачей, жители стали обращаться только к святому Пантелеимону.

Из зависти врачи донесли императору, что святой Пантелеимон лечит христианских узников. Максимиан уговаривал святого опровергнуть донос и принести жертву идолам, но святой Пантелеимон исповедал себя христианином и на глазах императора исцелил расслабленного Именем Иисуса Христа. Ожесточенный Максимиан казнил исцеленного, восславившего Христа, а святого Пантелеимона предал жесточайшим мукам.

Господь явился святому и укрепил перед страданиями. Великомученика Пантелеимона повесили на дереве и рвали железными когтями, обжигали свечами, потом растягивали на колесе, бросали в кипящее олово, ввергали в море с камнем на шее. Во всех истязаниях великомученик оставался невредимым и с дерзновением обличал императора.

В то же время перед судом язычников предстали пресвитеры Ермолай, Ермипп и Ермократ. Все трое твердо исповедали свою веру во Спасителя и были обезглавлены (сведения о них помещены 26 июля).

По повелению императора великомученика Пантелеимона бросили на растерзание диким зверям в цирке. Но звери лизали его ноги и отталкивали друг друга, стараясь коснуться руки святого. Зрители поднялись с мест и стали кричать: "Велик Бог христианский!" Разъяренный Максимиан приказал воинам рубить мечами всех, кто славил Имя Христово, а великомученику Пантелеимону отрубить



ВМЧ. ПАНТЕЛЕИМОНА ПРИВЯЗЫВАЮТЪ КЪ КОЛЕСУ

голову.

Святого привели на место казни и привязали к масличному дереву. Когда великомученик молился, один из воинов ударил его мечом, но меч стал мягким, как воск, и не нанес никакой раны. Святой окончил молитву, и послышался Голос, звавший Пантелеимон, то есть "всемилоостивый", страстотерпца по имени и призвавший в Небесное Царство. Услышав Голос с Неба,

воины упали перед святым мучеником на колени и просили прощения. Палачи отказались продолжать казнь, но великомученик Пантелеимон повелел выполнить приказ императора, сказав, что иначе они не будут иметь с ним части в будущей жизни. Воины со слезами простились со святым, целуя его.

Когда мученику отсекли голову, из раны потекло молоко. Маслина, к которой был привязан святой, в момент его смерти покрылась плодами. Многие присутствующие при казни уверовали во Христа. Тело святого, брошенное в костер, осталось в огне неповрежденным и было погребено христианами († 305). Слуги великомученика Пантелеимона Лаврентий, Вассой и Провиан видели его казнь и слышали Голос с Неба. Они написали повествование о жизни, страданиях и кончине святого великомученика.

Святые мощи великомученика Пантелеимона частичками разошлись по всему христианскому миру: честная глава его находится ныне в Русском Афонском монастыре во имя великомученика Пантелеимона.

Почитание святого мученика в Русской Православной Церкви известно уже с XII

века. Князь Изяслав, в крещении Пантелеимон, сын святого Мстислава Великого, имел изображение великомученика Пантелеимона на своем шлеме. Заступлением святого он остался жив в войну 1151 года. В день памяти великомученика Пантелеимона русские войска одержали две морские победы над шведами (в 1714 году при Гангаузе, в 1720 году при Гренгаме).

Великомученик Пантелеимон почитается в Православной Церкви как грозный святой, покровитель воинов. Эта сторона почитания раскрывает его первое имя Пантолеон, что значит "лев во всем". Второе имя, данное при Крещении, - Голос, звавший Пантелеимон, то есть "всемилоостивый", раскрывается из почитания великомученика как целителя. У западных христиан он считается покровителем врачей. Свята связь этих двух покровительств святого хорошо видна из того, что воины, чаще других получающие раны, больше всех нуждаются во враче-целителе. Именно поэтому христиане, ведущие брань духовную, также прибегают к этому святому с просьбой исцелить язвы души.

Имя святого великомученика и целителя Пантелеимона призывается при совершении таинства Елеосвящения, освящения воды и в молитве за немощного.

День памяти святого великомученика и целителя Пантелеимона в Русской обители на Афоне является храмовым праздником. Предпразднство начинается за 8 дней до праздника, в которые после вечерни поются молебные каноны на 8 гласов, причем для каждого дня имеется особый канон. Второй день праздника - ктиторийский день. В самый день праздника после вечерни соборно совершается панихида по почившим строителям и благодетелям обители, освящается и раздается коливо (кутия). Припевы на 9-й песни канона великомученику и целителю Пантелеимону по рукописной афонской службе напечатаны в "Журнале Московской Патриархии" (1975, № 3, с. 45-47).

<http://days.pravoslavie.ru/Life/life4313.htm>

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

Август

Пн. 01.08.2016г. — 16:00 — Всенощное бдение.

Вт. 02.08.2016г. — 09:00 — Божественная литургия.
Пророка Илии.

Сб. 06.08.2016г. — 16:00 — Всенощное бдение.

Вс. 07.08.2016г. — 09:00 — Божественная литургия.

Пн. 08.08.2016г. — 16:00 — Всенощное бдение.

Вт. 09.08.2016г. — 09:00 — Божественная литургия.
Великомученика и целителя Пантелеимона.

Сб. 13.08.2016г. — 16:00 — Всенощное бдение.

Вс. 14.08.2016г. — 09:00 — Божественная литургия.
Начало Успенского поста.

Чт. 18.08.2016г. — 16:00 — Всенощное бдение.

Пт. 19.08.2016г. — 09:00 — Божественная литургия.

Преображение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.

Сб. 20.08.2016г. — 16:00 — Всенощное бдение.

Вс. 21.08.2016г. — 09:00 — Божественная литургия.

Сб. 27.08.2016г. — 16:00 — Всенощное бдение.

Вс. 28.08.2016г. — 09:00 — Божественная литургия.
Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. Собор Кемеровских святых.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ (ИЗНЕСЕНИЕ) ЧЕСТНЫХ ДРЕВ ЖИВОТВОРЯЩЕГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ



В греческом часослове 1897 года так объясняется происхождение этого праздника: "По причине болезней, весьма часто бывавших в августе, издревле утвердился в Константинополе обычай износить Честное Древо Креста на дороги и улицы для освящения мест и в отвращение болезней. Накануне (13 августа), изно-

ся его из царской сокровищницы, полагали на святой трапезе Великой церкви (в честь Святой Софии - Премудрости Божией). С настоящего дня и далее до Успения Пресвятой Богородицы, творя литии по всему городу, предлагали его потом народу для поклонения. Это и есть предъисхождение Честного Креста".

В Русской Церкви это празднество соединилось с воспоминанием Крещения Руси 14 августа 988 года. В "Сказании действенных чинов святых соборных и апостольских великих церкви Успения", составленном в 1627 году по повелению Патриарха Московского и всея Руси Филарета, дается такое объяснение праздника 14 августа: "А на происхождение в день Честного Креста бывает ход освя-

щения ради водного и просвещения ради людского, по всем градам и весем".

Известие о дне Крещения Руси сохранилось в хронографах XVI века: "Крестися князь великий Владимир Киевский и вся Русь августа 1" (14 августа по новому стилю).

По принятому ныне в Русской Церкви чину малое освящение воды 14 августа совершается до или после литургии. Вместе с освящением воды совершается освящение меда (т. н. первый медовый Спас: "Спас на воде", "Мокрый Спас"). С этого дня благословляется вкушение меда нового сбора.

<http://days.pravoslavie.ru/Life/life4360.htm>

УСПЕНСКИЙ ПОСТ

Успенский пост установлен перед великими праздниками Преображения Господня и Успения Божией Матери и продолжается две недели — от 14 до 27 августа.

Успенский пост дошел до нас с древних времен христианства.

В беседе Льва Великого, произнесенной им около 450 года, мы находим ясное указание на Успенский пост: «Церковные посты расположены в году так, что для каждого времени предписан свой особый закон воздержания. Так для весны весенний пост — в Четыредесятницу, для лета летний — в Пятидесятницу (Петров пост), для осени осенний — в седьмом месяце (Успенский), для зимы — зимний (Рождественский)».

Святой Симеон Солунский пишет, что «Пост в августе (Успенский) учрежден в честь Матери Божия Слова, Которая, узнавши Свое преставление, как всегда подвизалась и постилась за нас, хотя, будучи святой и непорочной, и не имела нужды в посте; так особенно Она молилась о нас, когда намеревалась перейти от здешней жизни к будущей и когда Ее блаженная душа имела чрез Божественного духа соединиться с Ее сыном. А потому и мы должны поститься и воспевать Ее, подражая житию Ее и пробуждая Ее тем к молитве за нас. Некоторые, впрочем, говорят, что этот пост учрежден по случаю двух праздников, то есть Пре-

ображения и Успения. И я также считаю необходимым воспоминания обоих этих двух праздников, одного — как подающего нам освящение, а другого — умилование и ходатайство за нас».

Успенский пост не такой строгий, как Великий, но более строгий, чем Петров и Рождественский посты.

В понедельник, среду и пятницу Успенского поста устав Церкви предписывает питаться сухоядением, то есть соблюдать самый строгий пост, без отваривания пищи; во вторник и четверг — «с варением пищи, но без елея», то есть без масла; по субботним и воскресным дням разрешается вино и елей (монастырский устав).

В праздник Преображения Господня по церковному Уставу разрешается на трапезе рыба. С этого дня по понедельникам, средам и пятницам в питание обязательно входили плоды нового урожая.

Пост духовный тесно соединяется с постом телесным, наподобие того, как душа наша соединяется с телом, пронизывает его, оживляет и составляет с ним одно целое, как душа и тело составляют



одно живое человека. И потому, постясь телесно, в то же время необходимо нам поститься и духовно: «Постясь, телесно, постимся и духовно, разрешим всяк неправду», — заповедует Святая Церковь.

В посте телесном на первом плане — воздержание от обильной, вкусной и сладкой пищи; в посте духовном — воздержание от страстных греховных движений, услаждающих наши чувственные наклонности и пороки. Там — оставление пищи скоромной — более питательной и употребление пищи постной — менее питательной; здесь — оставление любимых грехов и прегрешений и упражнение в противоположных им добродете-

лях. Сущность поста выражена в следующей церковной песне: «Постясь от брашен, душа моя, а от страстей не очищаясь, — напрасно утешаемся неядением: ибо — если пост не принесет тебе исправления, то возненавидена будешь от Бога, как фальшивая, и уподобится злым демонам, никогда не ядущим».

И Великий, и Успенский посты особенно строги к развлечениям — в императорской России даже гражданские законы запрещали во время Великого и Успенского постов публичные маскарады, зрелища, спектакли.

В этот день же установлен праздник Всемилостивому Спасу Христу Богу и Пресвятой Богородице в честь победы в 1164 году великого князя Андрея Боголюбского в походе против поволжских болгар и греческого императора Михаила над сарацинами.

По принятому в Православной Церкви чину в этот день совершается поклонение Кресту (по чину Крестопоклонной недели Великого поста) и малое освящение воды. Вместе с освящением воды освящается также мед нового сбора (отсюда народное название праздника — медовый Спас).

<http://www.pravoslavie.ru/38665.html>

РЕЦЕПТЫ РУМЫНСКОЙ ПОСТНОЙ КУХНИ

Суп из фаршированных кабачков и баклажан

- 1 кг мелких кабачков цуккини
- 0,5 кг мелких баклажан
- 2 помидора маленького размера
- 1 луковица среднего размера
- 3 маленькие морковки
- 1,5 стакана риса
- горстка листьев зеленой петрушки
- горстка листьев зеленой мяты
- 1 ч. ложка смеси семи приправ (звездика, кориандр, кардамон, корица, имбирь, лавровый лист)
- соль по вкусу
- свежемолотый перец по вкусу
- 1 мускатный орешек свежемолотый
- 2 ст. ложки оливкового масла
- свежевыжатый сок 5 крупных помидор

Способ приготовления:

Вынуть сердцевину кабачков и баклажан специальным ножом, часть сердцевины отложить — ею закроем отверстия кабачков перед варкой. Рис обдать кипятком и оставить на 5 минут для набухания, затем слить оставшуюся воду. Лук мелко нарезать и слегка поджарить на оливковом масле. Мелко нарезать помидоры, зелень петрушки и мяты и добавить их в рис вместе с солью, приправами и луком с оливковым маслом.

Полученную смесь наполнить кабачки и баклажаны на три четверти, оставшуюся четверть заполнить вынутой сердцевиной кабачков или виноградными листьями.

Поставить на огонь подсоленную воду, влив в нее сок из помидоров, добавить туда же нафаршированные кабачки и баклажаны. Морковь почистить, нарезать тонкими кружочками и брусочками, добавить в получившийся суп. Посолить его, после закипания накрыть крышкой, убавить огонь и варить 45 минут. Перед тем, как снять кастрюлю с огня, добавить в суп немного зелени петрушки.

Перец, фаршированный грибами

- На 4 порции:
- 6–8 крупных красных перцев
- 500 г вешенок (или шампиньонов)
- 2 луковицы
- 2 помидора
- 100 г риса
- 300 мл бульона
- 50 мл кетчупа из помидор и красного перца
- 2 ч. ложки сахара
- 1 ст. ложка муки
- 50 мл растительного масла
- соль, перец, паприка, карри
- если потребуется, еще 1–2 кабачка или помидора

Способ приготовления:

Перец выпотрошить, грибы тщательно промыть, дать стечь воде и мелко порубить. Один помидор нарезать кубиками, другой — тонкими кольца-

ми. Лук мелко нарезать, морковь очистить и натереть на крупной терке.

На сковороде или в казане поджарить в 20 мл масла лук, морковь, грибы и кубики помидор, добавить половину (25 мл) кетчупа, рубленую зелень, рис и приправы. Жарить около 10 мин., пока рис не впитает жидкость и не набухнет.

Получившейся начинкой заполнить перцы, отверстия закрыть кусочком перца или помидор. В 30 мл масла слегка поджарить каждый перец со всех сторон. На дно кастрюли или чугунного казана выложить кольца помидор, на них вертикально поставить перцы без масла, в котором они поджаривались. Если осталась начинка, взять пару кабачков, разрезать их вдоль пополам, выпотрошить, заполнить начинкой и поставить среди перцев. Вместо кабачков можно нафаршировать помидоры. Разбавить сахар в небольшом количестве воды, влить эту сладкую воду в бульон, бульон перелить в кастрюлю с перцами так, чтобы он был лишь чуть выше перцев. Накрыв крышкой, варить на слабом огне около 30 мин., затем поместить в духовку и на малом огне томить еще 20–30 мин.

В масло, в котором жарился перец, добавить муку, разбавленную водой, и остаток кетчупа, вскипятить. Полученным соусом залить готовый перец, энергично встряхивая посуду,

чтобы соус хорошо перемешался. Подержать еще 5 мин. в духовке — и блюдо готово. При подаче на стол украсить зеленью петрушки и укропа.

Пирожное постное с яблоками и жемчужным сахаром

- 1,2 кг яблок
- 150 г сахара для карамелизации
- 150 г маргарина
- 1 стакан манной крупы
- 1 стакан муки
- 1 стакан сахара
- 1 пакетик разрыхлителя теста
- 2 пакетика ванильного сахара
- 1 ч. ложка корицы
- 6 ст. ложек сахара для начинки
- 1 ч. ложка натертой цедры лимона или апельсина
- 2 ст. ложки изюма

Это пирожное можно печь не только в период поста. Очень вкусное и ароматное, оно легко готовится, притом без яиц и дрожжей.

Способ приготовления:

Хорошо перемешать стакан манной крупы, стакан муки и стакан сахара с разрыхлителем для теста и 1 пакетиком ванильного сахара. В сухом противне с высокими стенками расплавить 150 г сахара — так, чтобы он не подгорел, — и равномерно распределить его по всему дну. Одно яблоко нарезать тонкими дольками, остальные натереть на терке

вместе с кожурой, без семечков и хвостиков, конечно. Образовавшийся сок слить, тертые яблоки перемешать с сахаром, корицей, цедрой лимона/апельсина и оставшимся ванильным сахаром.

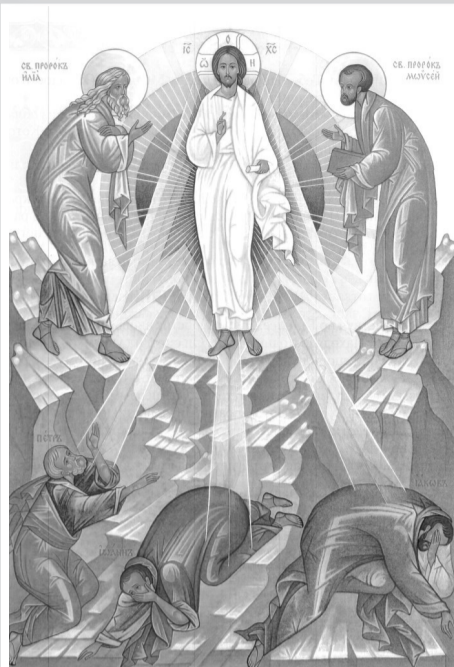
Маргарин равномерно размазать на дне противня поверх карамелизованного сахара, края красиво выложить дольками яблок. Сверху добавить половину смеси из муки, сахара и манной крупы, все тертые яблоки, по желанию — изюм, слегка придавить, добавить вторую половину смеси, разровнять и опять слегка придавить лопаточкой, залить яблочным соком. Если сока будет мало (меньше 300–350 мл), можно добавить компот, сок из фруктов или лимона или просто подслащенной воды.

Накрыть противень алюминиевой фольгой и поставить его в заранее разогретую духовку, запекать на среднем огне около 35 мин. Затем вынуть противень, снять фольгу, посыпать блюдо корицей и поставить в духовку еще на 10–15 минут. Пирожное нарезают теплым, кусочки вынимают лопаточкой. Выкладывают на тарелку дном вверх, кусочками яблок кверху. Пирожное можно украсить изюмом, цветными леденцами, орешками и т. д.

<http://www.pravoslavie.ru/orthodoxchurches/60850.htm>

П Р Е О Б Р А Ж Е Н И Е

Протоиерей Андрей Ткачев



Совершая проскомидию, священник в центр диска помещает часть хлеба, именуемую Агнцем. Это тот хлеб, которому предстоит стать Телом Христовым в результате службы и освящения, в результате прикосновения Духа. Вокруг же этого хлеба в особом порядке располагаются частицы в честь Богородицы, Предтечи, всех святых, затем – всех живых и усопших. Таким образом, на диске зримо представлено собрание вокруг Христа всего спасенного и спасаемого человечества.

Такое же собрание Христом вокруг Себя живых и умерших мы видим на горе в день Преображения. С тремя земными спутниками и учениками Господь восходит на гору, а там к лучам засиявшей славы Его пришли из царства мертвых – Моисей, а от небес – Илия. И воплотилось то, о чем со временем скажет Павел: «Бог превознес Его и дал Ему имя выше всякого имени, дабы пред именем Иисусовым преклонилось всякое колено небесных, земных и преисподних» (Фил. 2: 9–10).

«Не думайте, что Я пришел нарушить закон или пророков: не нарушить пришел Я, но исполнить» (Мф. 5: 17). Так говорил Спаситель, проповедуя. И в подтверждение этих слов пришли к нему двое самых славных сынов Ветхого Завета. Как прежде на Синай и Хорив, опять пришли они на гору. Фавор имя ей.

В лице Моисея Христу поклонился закон. В лице Илии с Ним беседовали

пророки. Оба они своим явлением показали, что Христос – податель закона и исполнение пророчеств.

Моисею однажды, среди событий великих и едва объяснимых, Бог сказал: «Лица Моего не можно тебе увидеть, потому что человек не может увидеть Меня и остаться в живых» (Исх. 33: 20). Но вот прошли долгие годы, многие поколения сменили друг друга. Наказания и благословения, предсказанные Моисеем, в свою очередь опускались на головы сынов Израиля. Наконец «пришла полнота времени» (Гал. 4: 4), и на землю пришел воплотившийся Сын Божий. Теперь Моисею стало возможно увидеть лицо Его. Уже не боялся умереть Моисей от этого лицезрения, и не только потому, что тело его уже давно лежало в земле, а лишь душа наслаждалась лицезрением Истины. Но еще и оттого, что не убивает, но греет; не калечит, но животворит Агнец Божий, для того и пришедший, чтобы взять на Себя грехи мира.

Апостолы были в страхе. Если они и говорили что, то это был лепет людей, не понимавших самих себя (См.: Лк. 9: 33). Но не так вели себя гости из иных миров. Два величайших пророка вели с Мессией беседу. Они «говорили об исходе Его, который Ему надлежало совершить в Иерусалиме» (Лк. 9: 31). Отвержение Христа старейшинами, осуждение Его на смерть, распятие и Воскресение были предметом их разговора.

Многое, очень многое было открыто Моисею и Илию при земной жизни. Надо думать, что не все, что знали они, было им сказано. Но еще больше им пришлось увидеть, услышать и узнать здесь – на Фаворской горе – в присутствии трех испуганных Иисусовых учеников.

Моисей столько раз слышал Божий голос! Он слышал его и ушами, и сердцем, ибо Господь говорил с ним как с другом – устами к устами. Теперь он видел прежде Невидимого, и нет на человеческом языке слов, чтобы передать то, что он чувствовал.

Но Илия смотрел на Христа иначе.

Илия не умер. Его возвращения с огромным напряжением ждали сыны Закона. Ведь у последнего пророка сказано: «Вот, Я пошлю к вам Илию пророка перед наступлением дня Господня, великого и страшного» (Мал. 4: 5).

Илии, по мнению мудрецов, должно прийти и, как учат книжники, «устроить все», то есть помазать и воцарить Мессию. Поэтому, когда в духе и силе Илии

пришел Иоанн с проповедью покаяния, «прислали из Иерусалима священников и левитов спросить его: кто ты?» (Ин. 1: 19). И среди главных вопросов был и такой: ты Илия?

Иоанн тогда сказал «нет», поскольку он не Илия, но «глас вопиющего в пустыне». Он пришел приготовить людей к вере через проповедь покаяния. Он – предтеча первого пришествия, пришествия смиренного и испустительного. А Илию предстоит быть пророком и предтечей второго пришествия Христова.

Все это – тайны, скрывшиеся от премудрых и разумных, но открытые впоследствии младенцам. Ныне же Илия смотрит с любовью на Царя Израилева, Который вместе с тем и Агнец – невинный, предназначенный к закланию.

Там, где живет Илия, время движется по-иному. На земле тянутся годы и сплетаются в столетия. А собеседники Ангелов – Енох и Илия – могут не замечать их, поскольку живут близ Бога, у Которого тысяча лет – как один день. Но наступит время, когда человечество составит из себя одно греховное целое, подобное безмерно разгордившееся и безмерно развратившееся человечество. Оно откажется поклоняться Истине и полюбит ложь. Из среды этого неисцельно больного человечества явится, словно горький плод на ядовитом дереве, человек, любящий себя так же сильно, как любит себя отец лжи – сатана. Этот человек сравнит себя с Христом, и большинство людей не способны будут отличить эту грубую ложь от правды. Вот тогда Илия прервет свои непрестанные молитвы и явится среди людей, чтобы свидетельствовать Истину.

«Истинный Мессия уже приходил, – скажет он народу Израиля. – Тот, кого вы превозносите и на кого надеетесь, – обманщик». Илия не побоятся сказать правду. Не побоятся он за правду и умереть, подобно Иоанну, пришедшему в одном с Илией духе проповедовать покаяние.

А сейчас он смотрит на сияющее, подобно солнцу, лицо Христа, на одежды Его, ставшие ослепительно белыми, и будущее открывается его пророческому взору более ярко, нежели обычному человеку вспоминается прошлое.

Что же это было там, на горе?

Это было Царствие Божие, пришедшее в силе. Так сказал Христос перед

Преображением: «Есть некоторые из стоящих здесь, которые не вкусят смерти, как уже увидят Царствие Божие, пришедшее в силе» (Мк. 9: 1).

Христос, сияющий, как солнце. Люди, поклоняющиеся Ему. Слава Божия, освящающая праведников. Это и есть Царствие Божие, явленное на краткое время малому числу избранных, но ожидающее в конце веков и времен всех, кто записан в Книгу Жизни.

Один из бывших на горе в тот день – Иоанн – со временем станет зрителем еще более чудных откровений. Он увидит Небесный Иерусалим, о котором скажет, что «город не имеет нужды ни в солнце, ни в луне для освещения своего, ибо слава Божия осветила его и светильник его – Агнец» (Откр. 21: 23).

Так Агнец, ставший светильником на Фаворе для пятерых избранных, станет источником света для великого множества людей, поющих: «Буди светлость Господа Бога нашего на нас!», «Во свете Твоем узрим свет», «Боже, ущедр нас, благослови нас, просвети лице Твое на нас и помилуй нас».

Бывшее на Фаворе превосходит всякую цену. Это событие учит нас тому, в Кого же мы, собственно, верим, Кого называем Спасителем.

Это не просто Человек и Учитель.

Это – Бог пророков, Податель Закона, сладчайший Собеседник древних праведников, вечное сияние славы Отца, Свет от Света, Бог истинный от Бога истинного.

Это Тот, Кто выше Моисея. Тот, Кому предстоит Илия.

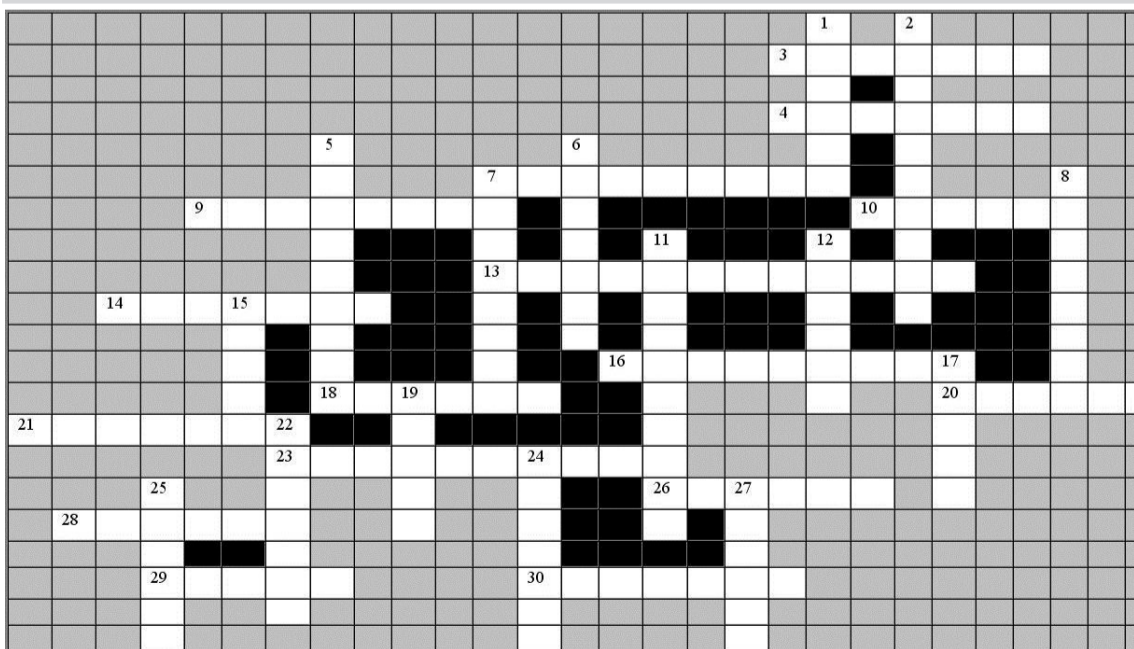
Он – Свет истинный, просвещающий всякого человека, грядущего в мир.

И будущую надежду, проясняет фаворское сияние и о будущем светлом Царстве возвещает нам.

И само изобилие плодов, освящаемых в этот день, говорит нам о сладости и радости, о богатстве и красоте будущего и грядущего Царства, которому не будет конца.

И даже фрукты в сей день – источник мыслей для радостного и сладкого богословия. Ведь о Царе прикровенно сказано: «Что яблоня между лесными деревьями, то возлюбленной мой между юношами. В тени ее люблю я сидеть, и плоды ее сладки для гортани моей» (Песн. 2: 3).

<http://www.pravoslavie.ru/48166.html>



По горизонтали: 3. Правитель Иудеи по смерти Ирода.

4. «Он говорит им: а вы за кого почитаете Меня? Симон же Петр отвечая сказал: Ты – ..., Сын Бога Живого.»

7. Человек, неуклонно исполняющий заповеди Божии.

9. «Се, Дева во чреве примет и родит Сына и нарекут имя Ему: ...»

10. Кто предрек «мерзость запустения, стоящую на святом месте.»

13. «Ибо придет Сын ... во славе Отца Своего с Ангелами Своими и тогда воздаст каждому по делам его.»

14. Человек, придерживающийся учения, которое стало синонимом лицемерия.

16. Город, в котором поселился Иисус Христос после того, как Иоанн Креститель был

29. Кто произнес слова: «Приближаются ко Мне люди устами своими и чтут Меня языком; сердце же их далеко отстоит от Меня.»

30. Кем был Иаков Заведеев до того, как стал учеником Иисуса.

По вертикали: 1. Кто был Иона.

2. Место, в котором пребывал Иисус вместе

КРОССВОРД

взят под стражу.

18. Страна, в которой Иисус Христос находился в момент смерти Ирода.

20. Как звали брата Симона, Петра.

21. Место, где был распят Иисус.

23. Название дерева, которое проклял Иисус не найдя на нем плодов.

26. Что зарыл в землю «лукавый и ленивый раб.»

28. Иудейский первосвященник, к которому отвели Иисуса после предательства Иуды.

с учениками в тот момент, когда был предан Иудой Искариотом.

5. Что проповедовал Иисус Христос.

6. Место, откуда пришел Иисус на Иордан к Иоанну Крестителю.

7. «Блаженны ..., ибо они утешатся.»

8. Из какого материала был сделан сосуд, из которого женщина в доме Симона прокаженного возливала миро на голову Иисуса.

11. Сколько коробов остатков пищи собрали ученики Иисуса, после того, как он накормил пятью хлебами почти пять тысяч человек.

12. «Народ же, предшествующий и сопровождавший восклицал: ... Сыну Давидову! Благословен Грядущий во имя Господне!»

15. Имя человека, который взял тело Иисуса с креста и положил в собственной усыпальнице.

17. Имя сестры Марфы, которая сидела и слушала слово Иисуса, в то время как Марфа готовила угощение.

19. Имя отца Иосифа, мужа Марии.

22. «Не две ли малые птицы продаются за ...»

24. Прозвище Иисуса Христа.

25. Имя мужа Иродиады.

27. Суть двух наипервейших заповедей.

Ответы на православные загадки из №84

1. Авеля

2. Авраам

3. Арарат

4. Вавилон

5. Давид

6. Ева

7. Иаков

8. Иов

9. Иосиф

10. Ковчег

Век без малого

Марина Черноскутова



А вот взгляда метров вглубь леса, где за каждым деревом может оказаться человек с автоматом, - это ведь не над безоружными детьми, женщинами и стариками глумиться. Только в самом начале весь скот до последней курицы подчистую забрали, а потом наезжали на мотоциклах редко и строго, это внезапно, чтобы выявить тех, кто партизанам помогает. А помогали в носто лет нашей деревне все. Хлеб пекли, стирали белье, чинили инвентарь... Всё это делали ночью, потому что ночью возраст - это, наверное, как молодому с мешком соли на спине ходить. Поноси хотя бы час ношу килограммов в пятьдесят, а потом попробуй поговорить, приветливо улыбаясь, без напряжения на лице. Если получится, то имеешь

Всякий, кто хоть изредка бывает на службах в нашем храме, знает Веру Максимовну Боровую, даже если не знает, как её зовут. Это ей на разнос мы кладём жертву. Это из её рук мы получаем просфоры, святую воду после причастия, артос... Это она следит за центральным подсвечником. Даже ребёнку понятно: у бабы Веры не забалуешь, она здесь главная. И новенькие в храме произвольно на неё оглядываются - одобрит ли, правильно ли делаю, можно ли, так ли...

Странно всё-таки устроен человек. На любом форуме, где разгораются споры о РПЦ, одна из главных тем - старушки в церквях. Почитаешь, так, кажется, шагу сделать не дадут и чуть ли ни главным препятствием являются на пути к Богу, просто монстры какие-то. А кто в церковь приходит впервые - глазами бабушку построже ищет. И не догадывается, что взгляд он поймает, скорее всего, такого же новонаначального, который не в молитву углублён, а по сторонам смотрит. Он себе сейчас опытным кажется, он же уже знает, в какой очередности к иконам подходить и как свечки ставить. Вот от такого «истинного христианина» и получит новичок первый опыт, и понесёт его по форумам.

полное право говорить о старушках-монстрах. Но если честно хотя бы представить своё состояние после такого эксперимента, тогда только голову склонить и удивиться - до чего же они добры к нам.

Вера Максимовна родилась в Белоруссии, в деревне Гута Хотимского района Могилёвской области. Родители, Максим Иванович и Евгения Яковлевна, работали в колхозе. Так и жила бы большая семья, в которой было пять сыновей и три дочери, в тихой белорусской лесной деревне, если бы не война. Почти вся Белоруссия в первый же месяц попала в



оккупацию. В семье Боровых старшие три сына уже были на фронте, остальные «остались под немцем», как говорит Вера Максимовна.

Но в Гуту немцы наведывались редко, партизан боялись. Семь кило-

метров вглубь леса, где за каждым деревом может оказаться человек с автоматом, - это ведь не над безоружными детьми, женщинами и стариками глумиться. Только в самом начале весь скот до последней курицы подчистую забрали, а потом наезжали на мотоциклах редко и строго, это внезапно, чтобы выявить тех, кто партизанам помогает. А помогали в носто лет нашей деревне все. Хлеб пекли, стирали белье, чинили инвентарь... Всё это делали ночью, потому что ночью возраст - это, наверное, как молодому с мешком соли на спине ходить. Поноси хотя бы час ношу килограммов в пятьдесят, а потом попробуй поговорить, приветливо улыбаясь, без напряжения на лице. Если получится, то имеешь

В Гуту каратели пришли 7 июля 1943 года, согнали всех жителей и на подводах погнали в другую деревню. Слушая Веру Максимовну, я не могла понять, зачем погнали, почему здесь же, в Гуте, не сделали свою зверскую работу. И только потом, дома, изучая карты и историю партизанского движения в Белоруссии, сообразила, что они просто потом не вышли бы из леса живыми. Дым - это же сигнал тревоги, и первое, что сделали бы партизаны - это перекрыли дорогу. Поэтому и на подводы посадили, а не пешком погнали: как можно быстрее преодолеть семь километров леса и выйти на открытую местность.

Но это был праздник, день Иоанна Предтечи, Иван Купала в народе. «Сам святой Ваня нам помогал, - улыбается Вера Максимовна, - такой ливень обрушился! Вот как из ведра. С нас вода стекала - такой ливень был. А у немцев-то амуниция

эта вся тяжёлая стала. И замёрзли же. И вот они нас только из леса-то вывезли и в сарае оставили. И охраны маленько. А кто на мотоциклах был так и уехали. А мы в сарае-то прижались друг к другу и грелись. Молодые-то мы все уснули, а взрослые молились всю ночь».

Так и не приехали за своими жертвами каратели. Когда люди вернулись в Гуту, домов не было, деревню сожгли. Зато огороды нетронутыми остались. Во многих деревнях немцы загоняли танк и гусеницами выворачивали огороды, чтобы и есть людям нечего было, а в лес опять же не су-

нулись вояки, а то ж танк партизаны чего доброго отобьют. Больше немцев до самого сентября 44-го, до прихода нашей армии, в Гуте не видели. Партизаны контролировали леса Белоруссии.

Колхозы восстанавливались долго и трудно. Ещё несколько лет жили в землянках. «Но соль стали выдавать. Ой, как же тяжело без соли... Капуста без соли квашена... И материал парашютный этот выдавали. Хоть что-то пошить. Мужикам хоть штаны какие. И ольхой красили... Пахали на быках...»

Спрашиваю:

- Баба Вера, а быков-то где взяли?

- Так тоже дали в колхоз-то. И коня колхозу дали. Из других районов присылали. Нам, вроде, из Тулы быков-то привезли... А молотили цепами вручную... Намашешься за день-то, вечером только вроде лёг, а уже и утро, и опять на работу... И есть толком нечего, и одеть... Да что там... Намаялись, - говорит Вера Максимовна, вытирая слёзы, и надолго замолкает.

А о жизни в Сибири рассказывает, как об освобождении, хоть и здесь первое время было не просто. Постепенно почти вся семья Боровых перебралась к нам в Кузедеево. Ещё во время войны старший брат Веры Максимовны лечился в госпитале Новосибирска. Получил инвалидность. Дороги домой, на родину, ещё не было, а родственники - семья дяди - обосновались в наших местах ещё до войны, и деревню свою Белорус называли. Там и жил Адам первое время, а потом ему работу в Кузедеево предоставили.

Первой Вера к нему приехала в 54-ом. На кирпичном заводе работала. Это ей давало право на учёбу. И она, отработав несколько лет, выучилась в Кемерово на закройщицу. А дальше - обыкновенная трудовая жизнь, сначала в нашем Доме быта, потом двадцать пять лет в Бурятии, в посёлке Селендума. Когда умер муж, и годовщину ему отметили, приехали родственники да и забрали назад в Кузедеево. Здесь и домом обзавестись помогли, и квартиру ей, как жене участника войны, в Новокузнецке выделили.

Зимой Вера Максимовна в городе живёт, а летом - домой, в Кузедеево. Здесь у неё работа. Здесь её храм ждёт. И она встречи с ним ждёт. Вот уже больше двадцати лет она здесь свечница. На таких скромных тружениках земля наша русская держится. Это живой пример христианского смирения и трудолюбия. И,

О ЧУДЕСАХ

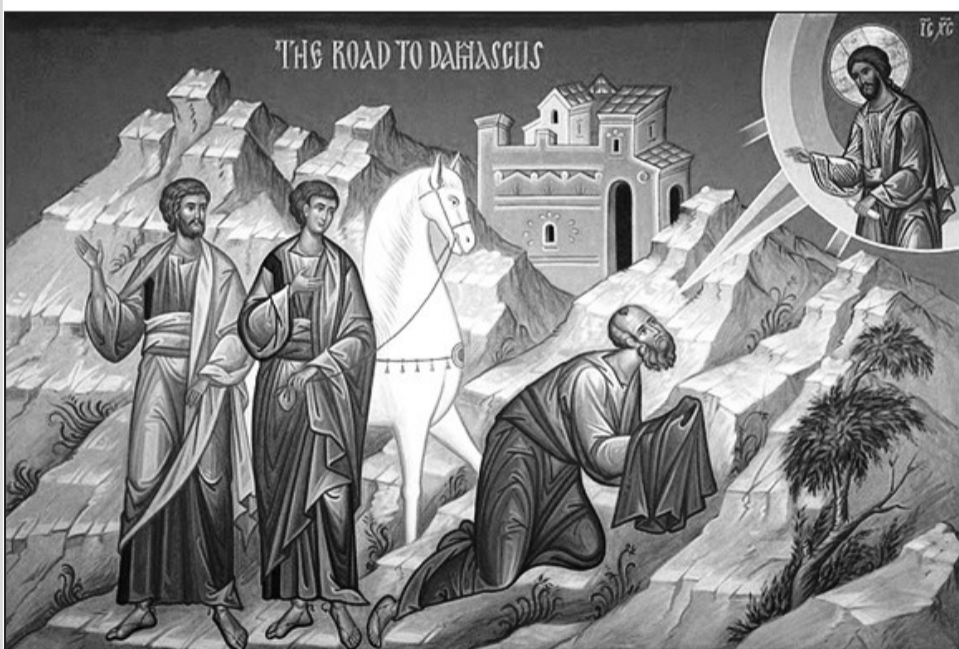
Протоиерей Олег Стеняев

Почему Христос прежде, чем сотворить чудо, вопрошал людей об их вере? Могут ли быть чудеса нам во вред? Должна ли вера утверждаться чудесами? И как отличить чудеса подлинные от ложных? Отвечает протоиерей Олег Стеняев.

Сегодня мы поговорим о чудесах. О чудесах люди любят говорить. Когда кто-то услышит о каком-то чуде, то хочет сразу поделиться этой новостью с другими. Но в Церкви, в первую очередь, обращали внимание на чудо веры. На чудо нравственного перерождения человека, которое выглядело, в понимании святых отцов, чем-то более значительным, чем чудо воскрешения мертвого, чудо исцеления больного и другие чудеса.

Так, преподобный Макарий Египетский писал о чудесах:

«Ныне, после крестного знамения, благодать так действует и умирает все члены и сердце, что душа от великой радости уподобляется незлобивому младенцу и человек не осуждает уже ни еллина, ни иудея, ни грешника, ни мирянина, но на всех чистым оком взирает внутренний человек, и радуется о целом мире, и всемерно желает почтить и полюбить еллинов и иудеев. В иной час он – сын царев, так твердо уповает на Сына Божия, как на отца. Отверзаются перед ним двери, и входит он внутрь многих обителей, и по мере того, как входит, снова отверзаются перед ним двери в соразмерном числе, например, из ста обителей – в другие сто обителей, и обогащается он; и в какой мере обогащается, в такой же показываются ему новые чудеса».



Как видим, в понимании преподобного Макария Египетского подлинное чудо – это чудо нравственного перерождения, когда человек, достигнув некоторых нравственных позиций в своей жизни, открывает перед собой какую-то новую вселенную, куда он спешит войти. Так, о Моисее говорится в книге Исход, что, когда он поднялся на гору, он вдруг оказался у подножия другой горы,

как бы духовной горы; и, взойдя на Синай, он ощутил, что ему открываются совсем новые горизонты Божественного.

Господь оберегает свободную волю человека, поэтому чудо всегда является ответом на проявление как раз этой свободной воли: только тогда, когда человек исповедует Христа Господом своим, Христос может начать действовать в жизни этого человека. Даже когда люди прибежали к Иисусу Христу с просьбой о помощи, Он спрашивал их, имеют ли они веру. Почему Он так спрашивал? Чтобы чудо не разрушило свободную волю человека. Чудо должно являться чем-то органичным, естественным в жизни человека, соответствовать уровню его веры. Вот почему в древности чудес было больше, а сейчас их значительно меньше: уровень веры снизился.

Если бы Господь каскадом чудес вторгнулся в нашу реальность, это означало бы насилие над нашей свободной волей. С другой стороны, это было бы и не нужно. Так, например, святитель Иоанн Златоуст пишет: «Чудеса предлагаются для неверных, а не для верующих. Неверный же при удобном случае с презрением отнесется и к чудесам». То есть чудо, в некотором смысле, это и костыль для сомневающихся. И Христос однажды сказал: «Когда не верите Мне, верьте делам Моим» (Ин. 10: 38). И мы, христиане, верим не потому, что Он нас убедил каскадом чудес, но прежде всего потому, что мы возлюбили Господа всем сердцем своим, всем помышлением своим и всю крепостию своею.

И еще одна цитата из творений святителя Иоанна Златоуста: «Где теперь ищущие знамений? Пусть услышат они, что более всего нужно сердце, чувствительное к добру. А ежели его не будет, то от знамений нет никакой пользы». Эти слова Златоуста переключаются с тем высказыванием преподобного Макария Египетского, которое мы привели выше. Совершенно необходимо пе-

режить чудо нравственного перерождения. А если этого не произойдет, то чудо внешнего характера едва ли может как-то помочь.

Более того, давайте вспомним, что в Библии говорится о чудесах последнего чудесника – антихриста.



В Откровении Иоанна Богослова мы находим такие слова: «И увидел я другого зверя, выходящего из земли; он имел два рога, подобные агнчим, и говорил как дракон. Он действует перед ним со всю властью первого зверя и заставляет всю землю и живущих на ней поклоняться первому зверю, у которого смертельная рана исцелела; и творит великие знамения, так что и огонь низводит с неба на землю перед людьми. И чудесами, которые дано было ему творить перед зверем, он (то есть антихрист. – прот. О.С.) обольщает живущих на земле, говоря живущим на земле, чтобы они сделали образ зверя, который имеет рану от меча и жив» (Откр. 13: 11–14). Как видим, последний чудесник антихрист сотворит великие чудеса и знамения. И те, которые свои веру в чудеса основывают не на нравственном перерождении, не на любви к Господу, а на внешних неких эффектах, рискуют быть очарованными чудесами, которые сотворит антихрист.

Чудо веры, действительно, самое удивительное чудо. Я знаю людей, которые хотели бы иметь веру в Бога, но у них ее нет, и они не знают, как обрести ее. И в то же время мы, православные христиане, знаем из Библии, что «вера от слышания, а слышание от слова Божия» (Рим. 10: 17). Слово Божие, достигшее каждого из нас, – это и есть чудо Божественного присутствия. А во дни земной жизни Христа Спасителя Его жизнь – это и есть Слово Бога, которое стало плотью и обитало с нами, полное благодати и истины. И, хотя мы не были свидетелями Его земной жизни, в Святых Дарах, вкушая Его Тело и Кровь, мы приобщаемся тем чудесным переменам от Господа, которые могут произойти в нашей жизни таким образом, что чудо нашего нравственного перерождения станет для нас некоей объективной реальностью. Поэтому мы долж-

ны осознать значение именно духовных аспектов, когда совершаются чудесные проявления Божественной благодати в нашей жизни. И не обращать внимания на внешние чудеса, какие-то эффекты, которые нам предлагает мир, в том числе и с целью нашего обольщения.

И святые отцы подчеркивали: подлинное чудо – это не мертвого воскресить, подлинное чудо – это не больного исцелить, подлинное чудо – это когда неверующий становится верующим, когда язычник становится христианином, когда еретик становится православным. Вот это чудо веры мы должны взискать для себя и для других.

Конечно, мир всё время будет гоняться за внешними чудесами. Отец Серафим (Роуз) в свое время написал книгу о будущей религии антихриста («Единая религия будущего»), где он рассказывает об этих бесовских чудесах, которые становятся реальностью для многих людей современного мира. Так, он описывает эффект летающих тарелок, когда диавол и бесы создают как бы свою религию с черного хода. Но отец Серафим (Роуз) обращает внимание на бессмысленность тех контактов, которые якобы возникают у людей с инопланетянами. Он приводит пример, как к одному американскому фермеру залетела тарелка, вылезли из нее гуманоиды и стали обучать этого американского фермера, как... ему кормить кур. Трудно представить, что инопланетяне пролетели столько световых лет, чтобы научить фермера кормить кур. Скорее всего, это диавольская насмешка над человеком, чтобы поразить его чем-то чудесным, не связанным с нравственными выводами и с духовным перерождением.

Поэтому подлинное чудо есть то, которое нас меняет, а ложное чудо есть то, которое оставляет нас в том состоянии, в каком мы были ранее, и даже свертывает нас в состояние суеверий и комплексов.

История Православной Церкви

Дворкин Александр Леонидович.

(Очерки по истории Вселенской Православной Церкви)

(Продолжение. Начало в № 27-84)

Вот так и Мария, сказал Константин: пока носила в себе Христа, была достойна чести. А родив Его, уже ничем не стала отличаться от других женщин.

Но Константин вполне отдавал себе отчет, что нахрапом свои идеи не проведешь, поэтому сначала он действовал исподволь. Лишь через 11 лет после воцарения Копроним решил, что время назрело, и объявил о проведении "Вселенского собора", чтобы окончательно решить вопрос об иконах. Собор был назначен на 754 г., и Константин отдал все силы на его проведение.

Насколько упорно Константин был сосредоточен на создании этого собора, видно из того, что он буквально бросил на произвол судьбы Италию, которую пядь за пядью брали лангобарды. Риму грозило падение. Папа Стефан II умолял Константина исполнить обещание и послать в Италию войска искусных генералов, чтобы остановить наступление ко-

роля Астольфа. Но Константин отказался, всецело поглощенный своим иконоборческим безумием. Тогда папа вынужден был обратиться к королю франков Пипину, просить его помощи и венчать его Римским патрицием (Patricius Romanorum). Это произошло в 754 г. Пипин отблагодарил папу за свое возвышение. Франкские короли отняли у лангобардов Равеннский экзархат и Пентаполис и подарили их римским епископам. Так появилось папское государство (Patrimonium Petri) и родилась светская власть папы. Еретическое безумие византийских царей само гнало от себя прочь Римскую Церковь...

6. Собору был отведен дворец Иерия на другом берегу Босфора, между Хрисополем и Халкидоном. Замышлялся он как "вселенский". Но ни Рим, ни Александрия, ни Антиохия, ни Иерусалим на нем не были представлены, и в истории собор получил название "безглавый", т.к. на нем не было ни одного патриарха.

Патриарх Анастасий перед тем умер. Константин сознательно оставил вселенский престол вдовым, как бы предлагая его "достойнейшему", с иконоборческой точки зрения, кандидату. Всего собралось 338 епископов. Председателем собора был митрополит Феодосий Эфесский, незаконный сын императора Тиверия III Апсимара (698-705 гг.). Столпами собора были: митрополит Антиохии Писидийской Василий Трикоков и митрополит Пергии Памфилийской Сисиний Пастилла. Заседания продолжались с 10 февраля по 8 августа. 8 августа собор перешел во Влахернский храм в Константинополе. В конце концов император избрал преемником Анастасия монаха Константина, епископа Силлейского из Пергской митрополии, и сам возвел его на патриарший престол.

27 августа на ипподроме был провозглашен орос собора и анафема всем поборникам иконопочитания: св. Герману Константинопольскому, св. Иоанну Да-

маскину и св. Георгию Кипрскому. А императора Константина Копронима отцы собора величали 13-м апостолом и возглашали: "Днесь спасение миру бысть, ибо ты, царь, искупил нас от идолов!"

Ряд мыслей и формул ороса таков: "Из ненависти к человеческому роду диавол, научивший людей служить твари вместо Творца, под видом исповедания христианского учения незаметно ввел идолослужение, убедив своими лжемураованиями христиан не отпадать от твари, но поклоняться ей, чтить ее и почитать тварь Богом под именем Христа". Но Сам Христос воздвиг "подобных апостолам верных наших царей", которые создали вселенский собор, чтобы исследовать Писание о соблазнительных обычаях делать изображения, отвлекающие человеческий ум от высокого и угодного Богу служения к земному и вещественному почитанию твари, и по Божию указанию изречь то, что будет определено епископами.

Отцы собора рассмотрели вопрос о чествовании икон, согласно ли оно с учением предыдущих шести Вселенских Соборов, и нашли, что "употребление икон противно основному догмату христианства - учению о Богочеловеке" - и, следовательно, ниспровергает все шесть Вселенских Соборов.

Если икона хочет изображать Божество, то получается Божество ограниченное, "описуемое" (т.е. арианство). Если изображается Божество, слитое с плотью, то выходит евтихианство, монофизитство. Если же изображается лишь человеческое, то художник впадает в несторианство. Итак, изображать неизреченную тайну единения двух естеств во Христе невозможно; следовательно, икона Христа по самому существу дела невозможна.

Да постыдятся иконопочитатели впасть в богохульство и нечестие, да обратятся и перестанут изображать, любить и почитать икону Христа, которая ошибочно называется именем Христовой.

Но, сверх того, такая икона и не нужна: ни Христос, ни апостолы, ни отцы не заповедали чествования Христа под видом иконы; и нет молитвы, претворяю-

щей икону, как предмет, вышедший из рук обыкновенного живописца, в святыню. Есть единственная истинная икона Христова - это евхаристия. Из всего, находящегося под небом, не названо другого вида или образа, который мог бы изображать Его воплощение. Итак, вот что служит иконой животворящей плоти Его, и этого "богопреданного образа" для религиозного чувства христианина более чем достаточно.

Икона эта должна быть приготовляема с молитвой и благоговением. Что же хотел сделать этим Премудрый Бог? Ничего другого, как только наглядно показать и объяснить нам, людям, то, что сделано Им в таинстве домостроительства. "Христос преднамеренно для образа Своего воплощения избрал хлеб, не представляющий собой подобия человека, чтобы не ввелось идолопоклонство".

Но, может быть, можно изображать изображимое, т.е. писать иконы Богородицы и святых? Но если отвергнуто как ненужное первое, то ненужно и это. Христианству чужды и иудейство, и язычество, т.е. и "жертвы", и "идолы". Итак, если в церкви нет ничего чуждого (иудейского и языческого), то нужно из-

вергнуть из нее и иконопочитание, как чуждое ей и как изобретение людей, преданных демонам".

Христианству чуждо наплодившее идолов языческое искусство. "Как можно даже осмелиться посредством *низкого эллинского искусства* изображать в православную Матерь Божию, в которой вместилась полнота Божества, высшую небес и славнейшую херувимов? Или еще: как не стыдиться посредством *языческого искусства* изображать в святых, имеющих царствовать со Христом, стать сопредстольниками Ему, судить вселенную и уподобиться образу славы Его, когда их, как говорит Писание, не был достоин весь мир (Евр.11:38). *Вообще искусство неприлично Церкви*, унижает ее. Недостойно христианам, получившим надежду воскресения, пользоваться обычаями народов, преданных идолопоклонству, и святых, имеющих возблистать такой славой, оскорблять бессловесным и мертвым веществом". Затем следовали ссылки на запрещение изображений в писаниях Ветхого и Нового Заветов и отцов Церкви. Между прочим, приводились следующие строки отца V в. Феодора Анкирского: "Мы получили наставле-

ние **не лица святых** изображать на иконах вещественными красками, а подражать указанным в писаниях добродетелям их. Пусть скажут устраивающие иконы, какой пользы они достигли через это и к какому духовному созерцанию приходят от такого напоминания? Очевидно, что это выдумка и изобретение пустого ухищрения".

По всем этим мотивам иконоборческий собор опубликовал нижеследующий орос:

"Итак, будучи твердо наставлены из богодухновенных писаний отцов, а также утвердив свои ноги на камне божественного служения духом, все мы, облеченные саном священства, во имя Св. Троицы пришли к одному убеждению и единогласно определяем, что *всякая икона*, сделанная из какого угодно вещества, а равно и писанная красками при помощи *нечестивого искусства* живописцев, должна быть извергаема из христианских церквей. Она чужда им и заслуживает презрения.

Никакой человек да не дерзает заниматься таким **нечестивым и неблагоприятным** делом. Если же кто-нибудь с этого времени дерзнет устроить икону, или поклоняться ей, или поставить ее в церкви, или в собственном доме, или же скрывать ее, таковой, - если это будет епископ или пресвитер или дьякон, то да будет низложен, а если монах или мирянин, то да будет предан анафеме, и да будет он виновен и *пред царскими законами*, так как он противник Божиих предписаний и **враг отеческих догматов**".

Но... за этим следует логически неожиданная оговорка: "Чтобы никто из предстоятелей церковей не дерзал, под предлогом устранения икон, налагать свои руки на посвященные Богу вещи (сосуды, одежды, завесы), на которых есть иконные изображения (εἰκόνες αὐτῶν). Кто желает *переделывать* их, пусть не дерзает на это без ведома вселенского патриарха и разрешения императора, дабы дьявол под этим предлогом не *уничжил* церковей Божиих. И из мирских властей и подначальных мирян пусть никто не налагает рук на храмы Божии и не пленяет их, как бывало прежде от некоторых бесчинников". Очевидно, это необходимо было оговорить при наличии крайних светских иконоборцев - секуляризаторов церковного имущества.

В заключение следовал детальный анафематизм во многих пунктах:

"Если кто замыслит представить божественный образ Бога-Слова как воплощенного, посредством **вещественных красок**, вместо того, чтобы от всего сердца умственными очами поклоняться

Ему, превыше светлости солнечной одесную Бога в вышних на престоле славы сидящему - анафема.

Кто неизобразимую сущность и ипостась Слова, ради Его вочеловечения, осмелится изображать в формах *человекообразных* и не захочет разуметь, что о Слово и по воплощении *неизобразимо*, - анафема.

Кто осмелится начертывать на иконе ипостасное соединение двух природ и станет называть изображенное Христом и таким образом смешивать две природы - анафема.

Кто захочет изображать плоть Христа, соединившуюся с лицом Слова Божия разделенно и отлученно от Самого Слова - анафема.

Кто будет изображать Бога Слова на том основании, что Он принял на себя всякий образ, изображать вещественными красками, как бы Он был простой человек, и будет отделять Его от нераздельного с Ним Божества, вводя таким образом четверичность в Св. Троицу, тот - анафема.

Кто лики святых будет изображать вещественными красками на бездушных иконах, которые не приносят *никакой пользы* (!), ибо эта мысль лжива и произошла от диавола, а не будет отображать на себе самом этих добродетелей - этих живых икон, тот - анафема.

Анафема от Отца и Сына и Св. Духа и святых Вселенских Соборов на того, кто не приемлет наш святой сей и *Вселенский Седьмой Собор*, но в каком-либо смысле отвергает его и не лобызает с полной готовностью его определений,

основанных на учении богодухновенного Писания".

В такой аргументации богословской позиции иконоборцев есть изъян: если Божество действительно "неизобразимо", то оно и "несказанно". Отсюда нужно было бы отвергнуть не только художество, но и всякое другое отображение тайн богословия, т.е. слово, богословие и даже слова Писания. Тут иконоборцы были логически не последовательными. Их узколобая точка зрения сама опровергала себя и тем, что не могла дать ответа на вопрос: почему же отвергаются иконы "описуемых" святых и мучеников? И уж во всяком случае иконоборцами отвергалось всякое положительное религиозное служение для человеческой культуры, что приводило к своеобразному агностицизму.

Что же касается евхаристических доводов иконоборцев, то они, мягко говоря, не корректны. Учреждая Евхаристию, Христос не говорил: "Сие есть образ Мой", но "Сие есть Тело Мое и сие есть Кровь Моя". Принимая Таинство, мы принимаем Самого Христа, а не Его образ. Таким образом, по существу, иконоборцы, предвосхищая протестантизм, отвергали православное понимание Евхаристии.

7. После собора началось кровавое гонение на православных и особенно на монахов - главных защитников иконопочитания. Их насильно женили, не желающих жениться подвергали жестоким истязаниям и казнили. Иконы уничтожались, фрески в церквах замазывались и изображались охотничьи и жанровые

сценки и орнаменты. Монахи массами бежали в Италию. Всего их там собралось не менее 50 тыс.

Гонения продолжались до 775 г., когда Константин скончался от горячки во время похода на болгар. Вся армия оплакивала его как своего любимого вождя и патриота.

А чин недела православия так анафематствует императора Копронима: "Сего льваименного злого зверя (т.е. Льва III) сыну, второму иконоборцу, скверному от его рода тирану, а не царю, хульнику на Вышняго, ругателю церковному, окаянному человеку, глаголю Константиноу Гноетесному, и с таинниками его всеми-анафема".

Восточные патриархи, проживавшие вне империи, а следовательно, и в свободе от имперского давления, также выступали против иконоборчества Константинополя и активно переписывались с папами. Те же все более укрепляли связи со своими новыми покровителями франками, которые во всем поддерживали папу: рука руку моет.

XXVIII. VII Вселенский Собор и второй период иконоборчества. Преп. Феодор Студит.

1. С 775 по 780 г. правил сын Константина Копронима **Лев IV Хазар** (его мать была дочерью хазарского кагана). Его женой была афинянка **Ирина**.

(Продолжение на стр.8)

История Православной Церкви

Константин Копроним перед свадьбой своего сына взял с афинской красавицы клятву, что она не будет поклоняться иконам, к чему она привыкла у себя дома. Ирина клятву дала, но сердца своего не изменила. Известна история, когда муж обнаружил у нее под подушкой две иконы, и ей с трудом удалось оправдаться. Однако отношения все накалялись, и если бы Лев не скончался скоропостижно, Ирина, скорее, всего не осталась бы во дворце.

После смерти мужа она была назначена регентшей при сыне Льва Константине VI. Это было вызовом иконоборческой партии. Они попытались путем переворота воцарить сына Копронима от третьей жены. Но заговор был раскрыт, заговорщики сосланы, а претендент и его братья пострижены в монашество.

Укрепившись таким образом на престоле, Ирина отменила гонения на иконопочитание и исподволь начала подго-

товку ко Вселенскому Собору. О необходимости его созыва говорил перед своей смертью (784 г.) патриарх Павел. Новым патриархом был избран имперский секретарь Тарасий, который непременно условием своего согласия на патриаршество постановил восстановление общения Константинопольской церкви с Православной Церковью Востока и Запада через посредство Вселенского Собора. Условие приняли, и 25 декабря 784 г. Тарасий был рукоположен в патриархи. Немедленно были приняты меры к созыву Вселенского Собора. С арабами недавно (782 г.) заключили мир, поэтому была возможность направить приглашения на собор от имени патриарха и императрицы не только в Рим, но и в восточным патриархам. Папа Адриан I прислал ответное послание императрице, в котором он говорил о ненужности собора и выдвигал ряд требований, для греков непонятных и

никакой другой кафедрой вселенской церкви не должна быть осуществляема в большей степени, чем первенствующей Римской, которая каждый собор и утверждает своим авторитетом, и охраняет непрерывным руководством".

"Поэтому, если бы кто стал, чему мы даже не верим, называть Константинопольского патриарха вселенским, или соглашаться на это, пусть знает, что он чужд православной вере и противник нашей святой кафолической и апостольской Церкви".

Какая разительная перемена по сравнению с аргументацией св. папы Григория Великого, также выступавшего против титула "вселенский" константинопольских патриархов!

Конечно, в Константинополе все эти заявления были встречены с огромным удивлением. Однако папа был очень нужен. Ввиду шаткости положения и сильной оппозиции иконопочитанию авторитет кафедры Ветхого Рима мог оказать решающим и перевесить чашу весов в нужную сторону. Вместе с тем в Константинополе понимали, что восточные епископы послания этого никогда не примут, и поэтому перевели его весьма выборочно, опустив все спорные момен-

ты. Первая попытка открыть собор в Константинополе в 786 г. сорвалась. Армия помнила и почитала Копронима, поэтому соборные заседания пришлось эвакуировать из столицы.

2. VII Вселенский Собор открыли лишь в 787 г. в Никее, что было весьма символическим. Присутствовало до 350 епископов и множество монахов. Всего было 8 заседаний Собора; первое происходило в Никее, в церкви Св. Софии, 24 сентября 787 г., а последнее - в присутствии императоров в Константинополе 23 октября. Таким образом, Собор был сравнительно кратким.

Два легата Римского папы заседали и подписывались первыми; но фактическим председателем, руководящим ходом дела, был патриарх Тарасий. Императрица лично не присутствовала: ее представляли на Соборе два сановника, не имевшие заметного влияния на внешнюю процедуру заседаний. Посреди храма было положено Евангелие. Лишь на 5-м заседании, по предложению римских легатов, постановлено было принести икону и поклониться ей. Этот эпизод весьма характерен и показывал, насколько за годы гонений все

предложили принести покаяние и зачитать свои исповедания веры, и наконец 28 (29) сентября состоялось их принятие в общине.

К третьей категории принадлежал лишь митрополит Неокесарийский Григорий, в свое время бывший одним из отцов копронимовского собора 754 г., упорнее остальных державшийся иконоборческих взглядов. Но, по его словам, согласие настоящего Вселенского Собора произвело на него такое впечатление, что он полностью чистосердечно раскаялся и просил у Собора прощения за свои предшествующие заблуждения. После серьезного обсуждения было постановлено все же поверить его раскаянию и принять его в сущем сане.

После этого Собор приступил к вопросу об иконопочитании. Была проведена серьезная исследовательская богословская работа, подготовившая основания для ороса. Каждая цитата сверялась с источником. 5 (6) октября был зачитан орос копронимовского собора и чрезвычайно подробно, "шеститомное" опровержение на него.

13 октября на 7-й сессии Собора епископом Таврианским (Южная Италия) Феодором был прочитан орос VII Вселенского Собора. Вот он:

"И кратко сказать, мы храним ненововводно все церковные предания, установленные для нас письменно или без

присутствия легатов папы Адриана; б) прислать ему, папе, от лица императоров, патриарха и сената, письменный акт с клятвенным ручательством, что на предстоящем соборе будет сохранено полное беспристрастие, не будет никаких насилий для папских легатов, честь их будет гарантирована, а в случае неудачи дела они благополучно будут отпущены домой; в) если императоры возвращаются к православной вере, то они должны целиком возвратить *patrimonia Petri*, т.е. области Южной Италии, отобранные Львом Исавром в ведение Константинопольского патриарха, и возвратить папам также древнее право поставления там епископов. "Римская церковь имела первенство над всеми церквами Вселенной, ей принадлежало утверждение соборов"; г) папа резко возражает и против обычного титула Константинопольского патриарха

"вселенский".

отвыкли от присутствия икон в церквах. Особенностью Собора было еще и присутствие на нем нескольких нареченных, но не рукоположенных еще епископов в звании местоблюстителей своих кафедр, а также активное участие в нем игуменов или их представителей: они подписали заключительный орос Собора наряду с епископами. Это иллюстрирует ту важную роль, которую на Соборе играли монашествующие.

На Соборе встал весьма важный с канонической точки зрения вопрос о принятии в общине епископов, высказывавших еретические взгляды или рукоположенных еретиками. Это единственный случай, когда вопрос такого рода был поставлен и подробно расследован на Вселенском Соборе. Замешанных в иконоборческой смуте епископов разделили на три категории.

Епископы первой категории были, по всей видимости, так мало замешаны в иконоборчестве, что принятие их не вызвало никаких затруднений. Они лишь принесли свое искреннее раскаяние, исповедовали православную веру и немедленно были приняты в общине.

не тем, истинным по нашей вере служением (*латреїαν*), которое причастует одному только Божественному естеству, но почитанием по тому же образцу, как оно воздается изображению Честного и Животворящего Креста и св. Евангелию и прочим святыням, фиимиам и поставлением свечей, как делалось это по благочестивому обычаю древними.

Ибо честь, воздаваемая образу, восходит к первообразу, и поклоняющийся иконе поклоняется ипостаси изображенного на ней.

Вот таково учение св. отец наших, т.е. предание кафолической Церкви, от конца до конца земли, пришедшей Евангелие.

Осмеливающиеся же иначе думать или учить, или согласно с нечестивыми еретиками отвергать церковные предания и измышлять какое-то нововведение, или отвергать что-нибудь из священного Церкви, Евангелие, или изображение креста, или иконное живописание, или св. останки мученика, или замышлять что-либо с хитростью и коварством для ниспровержения какого-либо из принятых в кафолической Церкви преданий, или давать пространное употребление священным сосудам или святым монастырям, постановляем,

если это будут епископы или клирики, извергать из сана, если же монахи или миряне - отлучать от общения".

Принятие второй категории обсуждалось довольно долго. Было проведено тщательное расследование. В конце концов Собор пришел к следующему мнению: иконоборцев-епископов, которые не были "учителями ереси" в строгом смысле, принять в общине в сущем сане ввиду их раскаяния; если же их обращение в Православие - обман, то да судит их Бог.

Монахи выразили свое согласие с этим судом Собора. Патриарх сделал все возможное, чтобы достичь сознательного консенсуса по этому вопросу. Было указано, что имеются прецеденты принятия в общине в епископском сане таких влиятельных из еретиков, как Маркелл Анкирский, Ювеналий Иерусалимский, Фалассий Кесарийский, Евсевий Анкирский, Евстафий Виритский и др. - на Халкидонском Соборе; что признана была действительной и хиротония, полученная от еретиков: Мелетием Антиохийским - от ариан, Кириллом Иерусалимским - от Акакия Кесарийского и Патрофила Скифопольского, Анатолием Константинопольским - от Диоскора, Иоанном Иерусалимским - от североан, большинством отцов VI Вселенского Собора - от монофелитов.

Монахи удовлетворились объяснением патриарха. Собор признал вопрос о принятии рукоположенных еретиками достаточно разъясненным; епископам

Сайт прихода:

kuz.cerkov.ru

Редактор: Протоиерей Максим Липунов
Выпуск подготовила: И.Н. Андраханова
Электронная почта: lipunov.net@mail.ru
Адрес:
654250, Новокузнецкий р-н, пос. Кузедеево,
ул. Советская, 25.
Тираж: 400 экз.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Просим Вас не употреблять эту газету в хозяйственных нуждах. Если она стала Вам не нужна, отдайте её другим людям, если стала ветхой, сожгите.

Храм открыт

В будние дни с 11.00 до 14.00
Сб. с 11:00 до 14:00; с 16:00 до 19:00
Вс. с 09:00 до 14:00